



FESTIVAL DU FILM KAZAKHSTANAIS

9 -16 DÉCEMBRE 2021

FRANCE - BELGIQUE - LUXEMBOURG

www.festivalfilmkazakhstan.com

30

ANS DE L'INDÉPENDANCE
du **KAZAKHSTAN**

3^e ÉDITION 2021



LE FESTIVAL DU FILM KAZAKHSTANAIS SE TIENDRA DANS TROIS PAYS, À L'OCCASION DU 30^e ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE DE LA RÉPUBLIQUE DU KAZAKHSTAN

Du 9 au 16 DÉCEMBRE 2021

Le festival du film kazakhstanaï, qui en est à sa 3^{ème} édition, étend ses frontières au-delà de la France. Comme pour ses éditions précédentes, les projections auront lieu à **Paris**, mais aussi à **Strasbourg, Cannes, Bruxelles (Belgique), Luxembourg (Luxembourg)** du 9 au 16 décembre 2021.

Ce 3^{ème} Festival du film kazakhstanaï célèbre le 30^{ème} anniversaire de l'indépendance de la République du Kazakhstan ; il est organisé par l'Association française du cinéma kazakhstanaï, sous le patronage de la Mairie de Paris, soutenu par Ministère de la Culture et des Sports de la République du Kazakhstan, l'Ambassade de la République du Kazakhstan en France, l'Ambassade de la République française au Kazakhstan, l'Ambassade de la République du Kazakhstan en Belgique, Consulat général de la République du Kazakhstan à Strasbourg, l'Association des Kazakhstanaï en France, Kazakhfilm et Eurasian Resources Group (ERG).

Le format de cette 3^e édition sera hybride, avec la participation de Samal Yeslyamova, son ambassadrice, célèbre actrice du Kazakhstan, Prix d'interprétation féminine au 71^e Festival de Cannes, lauréate du Nika russe et de l'Asian Film Academy Award dans la catégorie meilleure actrice, pour son rôle dans le film *Aika* et avec la participation de Sergey Dvortsevov, son président d'honneur, réalisateur russo-kazakhstanaï, Prix Un Certain Regard en 2008 pour *Tulpan*, membre de l'Académie américaine des arts et des sciences du cinéma.

Pour la première fois, le festival sera également un lieu de rencontres professionnelles entre producteurs, distributeurs et d'autres professionnels du cinéma. L'objectif est de renforcer les partenariats entre la France et le Kazakhstan dans le domaine de la production cinématographique.

Autre nouveauté de cette année, le festival du film kazakhstanaï s'associera au festival de cinéma d'étudiants et de jeunes réalisateurs *Bastau* (Almaty) afin de soutenir les jeunes cinéastes du Kazakhstan. Le meilleur court-métrage kazakhstanaï, sélectionné parmi les participants du 9^{ème} festival *Bastau*, sera présenté au grand public à Paris.

C'est *Tomiris*, formidable superproduction historique réalisée par Akan Satayev, qui ouvrira le festival le 9 décembre à 18h30 à l'Hôtel de Ville de Paris.

Le programme du festival inclut également une journée de projections spéciales consacrée entièrement au cinéma contemporain du Kazakhstan : *Yellow Cat*, film de l'un des jeunes réalisateurs les plus talentueux du Kazakhstan, Adilkhan Yerzhanov (participant du FIF de Venise en 2020 et candidat à l'Oscar du meilleur film étranger 2021) ; une projection en première mondiale du film *Leçons de kazakh* d'ErmeK Chinarbaev, célèbre réalisateur et producteur de cinéma kazakhstanaï, lauréat de nombreux prix internationaux comme Le Léopard d'or au Festival de Locarno pour *Ma vie sur le bicorn* ou Prix spécial du Jury au Festival international du film de Saint-Sébastien pour *Le Cœur fragile* ; le court - métrage *Histoire de civilisation*, réalisé par Zhannat Alshanova (lauréat du Léopard d'argent au Festival international du film de Locarno) ; le documentaire *Alla – Une perle d'orient chez Dior* de Berlin Irishev (lauréat du meilleur film documentaire à de nombreux festivals comme Crown Mood Mumbai, New York International Film Awards, Oniros Film Awards, World Distribution Award etc.) ; et la coproduction internationale du Kazakhstan et du Japon, *Voleurs de chevaux. Les Chemins du temps*, réalisée par Yerlan Nurmukhambetov et Lisa Takeba (film d'ouverture du Festival international du film de Busan).



Une soirée à la mémoire de Satybaldy Narymbetov, célèbre réalisateur kazakh, lauréat du prix Georges et Rita Sadoul de l'Académie française des arts du cinéma, avec une projection du film *Amanat*, candidat du Kazakhstan à l'Oscar du meilleur film en langue étrangère 2016, viendra clore la 3^{ème} édition du festival.

Des projections grand public seront également organisées en ligne sur le site www.festivalfilmkazakhstan.com du 9 au 16 décembre, avec notamment le film *Jamboul*, réalisé par Efim Dzigan, qui célèbre le 175^e anniversaire de l'akyn-poète (musicien et improvisateur) kazakh Jamboul Jabaev, et pour les plus jeunes, le film d'animation *Kultegin* réalisé par Aday Abeldinov.

André Raphaël Ivanov
Délégué général du Festival du film kazakhstanais



PROGRAMME DU FESTIVAL

- **9 décembre** : Cérémonie d'ouverture à l'Hôtel de Ville de **Paris** (5 rue Lobau, 75004 Paris)

18.30 Film d'ouverture - *Tomiris* (dir. Akan Satayev) en présence de l'actrice Almira Tursyn.

Entrée libre sur réservation uniquement :
festival.film.kazakhstanais@gmail.com

- **10 décembre** : Journée de coopération cinématographique France-Kazakhstan

10.00-12.00 Plateforme d'affaires pour les membres de la délégation kazakhstanaise avec des représentants de l'industrie cinématographique française, suivie d'une présentation des projets de films de co-production franco-kazakhstanaise à l'Ambassade du Kazakhstan en France (3 Rue de Tilsitt, 75008 **Paris**)

Entrée sur réservation uniquement :
festival.film.kazakhstanais@gmail.com

19.00 Projection du documentaire *Alla – une perle d'orient chez Dior* (dir. Berlin Irishev) au Centre spirituel et culturel orthodoxe russe (1 Quai Branly 75007 Paris) en présence de l'équipe du film suivi d'une présentation du livre de Berlin Irishev, *L'Énigme d'Alla, Muse de Dior*.

Entrée libre sur réservation uniquement :
festival.film.kazakhstanais@gmail.com

- **11 décembre** : Projections spéciales de cinéma contemporain du Kazakhstan à **Paris**

15.00 Projection du film *Yellow Cat* (dir. Adilkhan Yerzhanov), candidat du Kazakhstan à l'Oscar du meilleur film en langue étrangère 2021 en présence de l'actrice Kamila Nugmanova et l'acteur Sanjar Madi.

La séance sera précédée par le court-métrage *Histoire de civilisation* (dir. Zhannat Alshanova).

Réservation de billets sur le site www.cinemabalzac.com ou
à la billetterie du cinéma Le Balzac

19.00 Première mondiale du film *Leçons de kazakh* (dir. Ermek Chinarbav) en présence de l'actrice Zarina Yeva et du réalisateur Ermek Chinarbav.

La séance sera précédée par un court-métrage, lauréat kazakhstanais du Festival international du cinéma des jeunes cinéastes *Bastau* 2021.

Réservation de billets sur le site www.cinemabalzac.com ou
à la billetterie du cinéma Le Balzac



- **12 décembre** : Cérémonie de clôture et remise des prix de la 3^{ème} édition du festival du film kazakhstanais à Paris au cinéma Le Lincoln (14 rue Lincoln 75008 **Paris**) en présence des toutes les équipes des films et des parrains français du festival.

18.00 Cérémonie de remise de prix et Projection du film de clôture – *Amanat* (dir. Satybaldy Narymbetov), candidat du Kazakhstan à l'Oscar du meilleur film en langue étrangère 2016, à la mémoire du cinéaste légendaire, lauréat du prix Georges et Rita Sadoul de l'Académie française des arts du cinéma, Satybaldy Narymbetov.

La projection d'hommage aura lieu en présence de l'équipe du film et sera précédée par la remise du Prix pour l'ensemble de la carrière et sa contribution au cinéma à Satybaldy Narymbetov.

Réservation de billets sur le site www.lelincoln.com ou à la billetterie du cinéma Le Lincoln

- **13 décembre** : Projection spéciale à **Strasbourg**

19.30 Projection du film *Quand les étoiles se sont alignées* (dir. Sergei Snejkin) au cinéma Odysée (3 rue des Francs-Bourgeois 67000 **Strasbourg**).

Entrée sur réservation avant le 5 décembre :
kazakhstan.grandest@gmail.com

- **14 décembre** : Projection spéciale à **Bruxelles, Belgique**

18.00 Projection du film *Tomiris* (dir. Akan Satayev) à la Cinémathèque royale de Belgique (9 rue Baron Horta 1000 **Bruxelles**) en présence de l'actrice Almira Tursyn.

Entrée sur réservation : y.tlesheva@mfa.kz

- **15 décembre** : Projection spéciale à **Luxembourg**, Grand-Duché de Luxembourg

19.00 Projection du film *Les Voleurs de chevaux. Les Chemins du temps* (dir. Yerlan Nurmukhambetov - Kazakhstan, Liza Takeba - Japon) au cinéma Kinopolis Kirchberg (Avenue J.F. Kennedy 45 L-1855 **Luxembourg**) en présence de l'actrice Samal Yeslyamova (Prix d'interprétation féminine au 71^e festival de Cannes).

Réservation de billets sur le site www.kenopolis.lu ou à la billetterie du cinéma Kinopolis

Projections en ligne du 9 au 16 décembre sur www.festivalfilmkazakhstan.com

- *Jamboul*, réalisé par Efim Dzigan, à l'occasion du 175^e anniversaire du grand akyn Jamboul Jabaev.

- *Kultegin*, réalisé par Aday Abeldinov (film d'animation)

Conformément aux mesures sanitaires en vigueur, tous les participants doivent être en possession d'un pass sanitaire ou d'un résultat de test anticovid négatif et en mesure de le présenter. www.gouvernement.fr/info-coronavirus

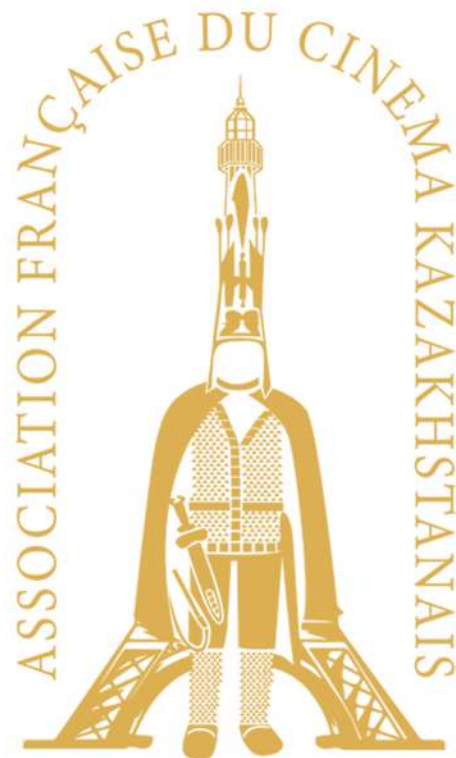


Toutes les informations détaillées sur le Festival et l'Association française du cinéma kazakhstanais sont sur le site

www.festivalfilmkazakhstan.com

L'Association française du cinéma kazakhstanais est composée de professionnels du cinéma kazakhstanais et du cinéma mondial.

Elle assure la promotion du cinéma kazakhstanais en France Et dans les autres pays francophones en présentant des longs métrages et des documentaires, en organisant des master classes, en trouvant des distributeurs et en aidant au développement de coproductions de films avec le Kazakhstan.



 [@festivalfilmkazakh](https://www.facebook.com/festivalfilmkazakh)

 [@cinema.kazakhstanais.en.france](https://www.instagram.com/cinema.kazakhstanais.en.france)

Pour toute question, veuillez contacter le comité d'organisation :
festival.film.kazakhstanais@gmail.com